

DA NON PERDERE

GLI ALTRI APPUNTAMENTI A VIAREGGIO E IN VERSILIA

Stazzema

Messa nella chiesa di Sant'Anna

Cerimonia come sempre particolarmente toccante quella che è in programma stamani a Sant'Anna di Stazzema per la celebrazione dei defunti. Nel borgo teatro dell'eccidio perpetrato dai nazifascisti settantaquattro anni fa, alle ore 10,30 sarà celebrata da Don Giacomo la Santa Messa in suffragio dei defunti della strage di Sant'Anna e di tutte le guerre. Seguirà la deposizione di una corona di alloro. Il Parco Nazionale della Pace invita tutti i cittadini versiliesi a partecipare a questa cerimonia.

Viareggio

La tribute band dei Metallica

Sul palco del Corsaro Rosso (in Darsena) stasera (dalle 23) tornano i Mekkanix Metallica Tribute, band fiorentina che renderà omaggio al gruppo heavy metal americano conosciuto in tutto il mondo, proponendone i brani più celebri.

Viareggio

Abramo Butrichi live all'Orsa di Gigi

Domani sera (a partire dalle ore 22,30) Abramo Butrichi suonerà dal vivo all'Orsa di

Gigi (in via Vespucci). Il giovane viareggino proporrà i brani del suo album uscito di recente ("La Madonna delle bevi delle Ichnusa") intervallandoli con le cover dei più celebri cantautori italiani di ieri e di oggi.

Viareggio

Il trio The Blind Suns al Ganz of Bicchio

Domenica sera sul palco del circolo Gob (Ganz of Bicchio) saliranno i The Blind Suns, trio pop francese che sta iniziando a farsi conoscere anche al di fuori dei confini transalpini. La loro performance live sarà introdotta da Hot Like Wasabi.

Viareggio

Una mostra al Civo di Ildiko Pal

Inaugura domani alla galleria Civo in via Cavallotti a Viareggio la pittrice Ildiko Pal, ungherese, viareggina da anni, con una mostra di opere incentrate sui fiori. La mostra si intitola "Fiori liberi". Ildiko Pal conobbe a Budapest il viareggino, notissimo, Memo Manozzi e si trasferì qui. Da anni si dedica alla pittura con soggetti descritti con colori forti e fluidi. Ha partecipato a collettive in Italia e all'estero. Suoi quadri sono in collezioni a Berlino, Amburgo, Budapest.



L'arte di Ghiglia

Anche oggi - ore 10/13 e 15,30/19,30 - si può visitare la mostra "Oscar Ghiglia. Classico & Moderno" al Centro Matteucci in via D'Annunzio a Viareggio.

Pietrasanta

Letture in musica in Sant'Agostino

Letture in musica per viaggiare sulle ali della fantasia. Sarà un appuntamento dedicato a bambini, ragazzi e tutta la famiglia, quello in programma domenica alle 16,30 nel Chiostro di Sant'Agostino. L'associazione La Noce a Tre Canti propone letture in musica ispirate alle opere di Jules Verne, in occasione dei 190 anni dalla nascita dello scrittore. Ingresso gratis. Prenotazione obbligatoria telefonando alla biblioteca comunale Carducci. Info: WhatsApp 3292391694.

FORTE DEI MARMI

Michelangelo e Sigmund Freud una coppia inedita a Villa Bertelli

Conferenza del professor Marino Rosso dedicata al rapporto tra arte e psicanalisi

"Perché non parli?": questa la domanda, che si tramanda, Michelangelo rivolse alla sua scultura in marmo rappresentante Mosè, una volta terminata, nella basilica di San Pietro in Vincoli a Roma. Un interrogativo scaturito dalla perfezione della statua, che colpì, molti secoli dopo, un grande protagonista del XX secolo il padre della psicanalisi Sigmund Freud. E proprio lo stretto legame tra l'arte di Michelangelo, il suo capolavoro e la riflessione di Freud saranno al centro della conferenza ad ingresso libero "Mosè e Freud", tenuta dal professor Marino Rosso.

Organizzato dall'assessorato alla cultura di Forte dei Marmi in collaborazione con la Fondazione Villa Bertelli, l'incontro è previsto per sabato 10 novembre alle ore 18, presso il Giardino d'Inverno di Villa Bertelli. L'evento rientra negli appuntamenti promossi per le celebrazioni del cinquantesimo anniversario della venuta di Michelangelo in Versilia, portate avanti dai Comuni di Forte dei Marmi, Pietrasanta, Seravezza e Stazzema.

Marino Rosso, già docente di Filosofia del linguaggio presso la Facoltà di Scienze della Formazione



Il Mosè di Michelangelo Buonarroti conservato nella basilica di San Pietro in Vincoli a Roma

dell'Università di Firenze, intratterrà il pubblico parlando del rapporto tra il fondatore della psicoanalisi e il Mosè michelangiolesco, ammirato per la prima volta nel 1901: Freud ne rimase talmente estasiato da non farsi mai mancare una visita all'opera, ogni volta che si trovava a Roma. Tanto più che il soggetto lo interes-

sava in maniera viscerale: anni di studio e di riflessione portarono al saggio del 1913 "Il Mosè di Michelangelo", straordinaria interpretazione psicoanalitica dell'opera del genio fiorentino, e a "L'uomo Mosè e la religione monoteistica", scritta tra il 1934 e il 1938 e pubblicato l'anno seguente. —

© FOTOGRAFIA: G. BIANCHI / CONTRASTO

VIAREGGIO

Il calendario di Arno per raccogliere fondi per la ricerca neurologica

Presentato al Gran Caffè Margherita il calendario d'arte dell'Arno realizzato dal pittore lucchese Riccardo Benvenuti. Dopo il grande successo delle passate edizioni, con calendari dedicati alle donne e alle stagioni, stavolta il pittore lucchese si è superato dipingendo le più belle cattedrali del mondo. «La galleria di palafitte sacre che Riccardo Benvenuti intitola "Le Cattedrali della Pace" assomiglia al risveglio di un sogno. Opere umane, sgorgate dall'anelito divino, non si sa se piovute dalle grandi acque dei cieli o emerse dalle profondità degli abissi». Così lo scrittore Maurizio Granchi inizia il commento alle opere di Benvenuti.

Alla presentazione ufficiale di questo calendario che ormai per l'associazione di ricerca neurologica Arno che lo produce è una tradizione che si rinnova da più di 10 anni sono intervenuti, oltre a Benvenuti, Gianfranco Antognoli (presidente di Arno)

e Ubaldo Bonuccelli (direttore scientifico di Arno). Il calendario ha l'obiettivo di raccogliere fondi per la ricerca neurologica, aumentando la consapevolezza che molte malattie neurologiche possono essere curate e prevenute. È una delle iniziative che Arno porta avanti, per creare attenzione intorno alla ricerca sulle malattie neurologiche.



Bonuccelli e Antognoli