

I FATTI DELLA CITTA'

«Ritorno al Futuro» per Burlamacco
Svelato il tema del Festival 2018

Carnevalari al lavoro per preparare il bando. Scatta il count-down

SARÀ un salto nel passato con sguardo al futuro. «Torneremo indietro nel tempo, quando i cari erino più grandi e più belli» per cambiare il futuro. Questa è la nostra promessa» dice un sorridente e sarcastico Luca Bonuccelli, una delle anime del Movimento dei Carnevalari, durante la presentazione del teaser trailer del Festival di Burlamacco 2018. Festival di Burlamacco che alla 12esima edizione e per il terzo anno consecutivo al Teatro Politeama, il prossimo 25 gennaio, metterà in scena il suo festival canoro che decreterà la canzone ufficiale del Carnevale, proponendo come tema quello riproposto dall'indimenticabile film del 1985 di Robert Zemeckis «Ritorno al futuro». Ancora non si sa chi interpreterà Michael J Fox (alias Marty) e chi Christopher Lloyd (alias il dottor Emmet Brown) ma il divertimento sarà assicurato.

«L'IDEA – specifica Bonuccelli – di incentrare il Festival su questa pietra miliare della storia del cinema ci frullava nella testa già da molti anni; poi una sera io e l'amico dottor Filippo Mallegni, ragionando del futuro del Carnevale, siamo stati come illuminati e la scelta è stata praticamente consequenziale». La sceneggiatura del film si rifaceva ai primi anni 80. Anni in cui il mondo affrontava la crisi libica – per la serie la storia è ciclica – con il generale Mu'am-



SUL PODIO Lorenzo Ghiselli e (a sinistra) Andrea Ciaramitaro, vincitori della gara canora 2017 ispirata all'Armata Brancaleone

mar Gheddafi che teneva in scacco l'America e l'Europa con minacce guerrafondaie. «Stavolta però – promette ancora Bonuccelli – ad attentare alla vita del dottor Brown non ci saranno sicari armati di mitra e con la kefiyah in testa, ma semplici lucchesi armati di buccellato».

AMPIO spazio sarà dedicato chia-

ramente alle canzoni e il Movimento dei Carnevalari sta ancora lavorando al bando, in uscita a giugno, che sarà scaricabile direttamente dal sito www.carnevalari.it. Comincia quindi il conto alla rovescia di avvicinamento al Festival più sentito dai carnevalari e dagli appassionati di Carnevale in genere e il Movimento dei Carne-

Niccolò Porciani
vince le Olimpiadi
della Fisica

UN'ALTRA affermazione per Niccolò Porciani, studente del liceo scientifico «Barsanti e Matteucci». Dopo essersi qualificato alle finali delle Olimpiadi di Matematica, è uno dei dieci vincitori della 31esima edizione delle Olimpiadi di Fisica, alle cui eliminatorie hanno partecipato circa 50mila ragazze e i ragazzi. Tra i vincitori della gara nazionale, cinque saranno selezionati per rappresentare l'Italia alle IPhO, le Olimpiadi Internazionali della Fisica, che si terranno in Indonesia a luglio. Le finali nazionali si sono svolte nei giorni scorsi a Roma.

valari punterà molto, come da consuetudine, sui social e su internet per la promozione dell'evento. «La proficua collaborazione con il Delafia Studio di Buenos Aires, del direttore creativo Lucas Salvietti, va avanti – dice Bonuccelli – e nel corso dei prossimi mesi altri video saranno pubblicati su tutte le piattaforme».

Sergio Iacopetti

L'INTERVENTO

di GIANFRANCO ANTOGNOLI

TRE LINEE GUIDA
PER RIPARTIRE

HO LETTO con piacere l'articolo di fondo di Gianfranco Poma sull'edizione di ieri della cronaca locale. Essendo stato professore a contratto alla facoltà di Economia dell'Università di Pisa, mi ha stimolato una riflessione che vorrei fare di seguito. Credo da tempo che parlare seriamente in Versilia sia uno sport purtroppo poco praticato, soprattutto da apprendisti economisti come il sottoscritto... Tenacia, creatività e professionalità sono la ricetta che condivido, e un po' sinceramente me ne intendo. Condivido dunque, e non certo per piaggeria, le tre parole d'ordine significative e intelligenti, soprattutto per rilanciare l'offerta turistica di Viareggio e Versilia e non solo, ma anche per aprire una nuova stagione se non di sviluppo almeno di fine di una rassegnata stagnazione economica. Il marketing territoriale che ho imparato in banca funziona proprio così. C'è la concorrenza dei territori come fra pacchetti di offerta ricettiva, e la Versilia che si è svegliata deve continuare a correre: pubblico e privato insieme con forte tenacia e senza scoraggiamenti. La creatività significa per me mettere la forza delle idee al centro della produzione e programmazione delle iniziative senza dare nulla per scontato. Le rendite di posizione in economia e anche nella economia del turismo attuale non esistono più. La professionalità è la carta vincente più facile da scoprire per un osservatore qualificato ma la più difficile da realizzare. Coniugata con le altre due «parole d'ordine» ci dà il mix necessario per creare sinergie (ed esempio: mostra nautica e i bagni aperti ante stagione) e quindi valore economico attuale e prospettico. La professionalità però non si inventa e non può essere improvvisata con pressapochismi di maniera. Oggi essere professionali significa a mio giudizio: 1) fare fino in fondo il proprio dovere assumendosi tutte le responsabilità personali e della organizzazione/istituzione che si intende rappresentare; 2) percorrere fino in fondo la stagione del dovere e non quella della enunciazione dei diritti; 3) evitare e non consentire invasioni di campo ognuno presidiando territorio e funzioni secondo coscienza nel rispetto della concretezza che non può più attendere.

TIFO VIOLENTO AGGREDITO ALLA STAZIONE DI LIDO DA UN GRUPPO DI ULTRAS DEL VIAREGGIO

Agguato sul treno, ferito giovane di Montecatini



INDAGINI La Polizia sta cercando di ricostruire i fatti

E' STATO un agguato in piena regola. Una spedizione punitiva organizzata e studiata nei dettagli. Un gruppo di tifosi del Viareggio è salito a bordo di un treno e ed ha aggredito un gruppo di tifosi del Montecatini. In particolare è stato preso di mira un giovane che è stato accerchiato e picchiato. Ha riportato dei colpi in testa. Non gravi. E' stato trasportato in ospedale da un'ambulanza del 118 in codice verde. E' stato comunque sottoposto a una Tac e a tutta una serie di controlli che hanno dato esiti confortanti. Sull'inquietante episodio sono in corso accertamenti da parte del commissariato di polizia che sta cercando di ricostruire quanto accaduto e di rintracciare i responsabili dell'agguato.

Ma cosa ha scatenato una tale rabbia? Possiamo solo provare a fare delle deduzioni. Nella partita di andata a Montecatini comparvero delle scritte inquietanti e provocatorie: «Viareggio Anna Frank» che indignarono la città. Fra due settimane a Viareggio ci sarà la partita di ritorno. Probabilmente qualcuno ha cercato una vendetta personale legata a questo o ad altri episodi. Fatto sta che i tifosi del Montecatini erano su quel treno che li riportava a casa da Massa dove la squadra aveva giocato. I tifosi del Viareggio sapevano che quel treno fermava alla stazione di Lido-Capezzano. Ed è lì che sono montati attorno alle 19 di ieri sera scatenando il putiferio.